

Згода Валентин Анатолійович,
*магістрант кафедри професійної освіти та технологій
сільськогосподарського виробництва
Глухівського НПУ ім. О. Довженка*

ПРОБЛЕМА РОЗВИТКУ КРЕАТИВНОСТІ СТУДЕНТІВ У ПРОЦЕСІ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ

Удосконалення професійної підготовки майбутніх педагогів професійного навчання в контексті державних професійних стандартів є важливим викликом сучасної освіти. У зв'язку з цим, набуття тільки спеціальних (фахових) компетентностей уже не є достатнім для формування конкурентоспроможного фахівця. Сьогодні необхідно акцентувати увагу на розвитку особистісних якостей, які розкривають індивідуальність і творчий потенціал майбутнього педагога ЗП(ПТ)О.

Головною метою вищої професійної освіти є підготовка компетентного і кваліфікованого випускника, здатного не лише використовувати знання та навички на практиці, але й приймати оригінальні рішення у складних та нестандартних професійних ситуаціях. У цьому контексті особливо важливою стає проблема розвитку креативності студентів під час їхньої професійної підготовки. Креативність допомагає не лише адаптуватися до нових умов, а й активно впливає на їх зміну, створюючи інноваційні рішення.

Сучасний ринок праці потребує фахівців, здатних швидко адаптуватися до нових умов, знаходити нестандартні рішення та розвивати власні ідеї. Особливого значення набуває вміння бачити завдання з різних точок зору, експериментувати та втілювати інновації. Це питання є надзвичайно актуальним для педагогів професійного навчання, які повинні не лише передавати знання, але й допомагати учням ЗП(ПТ)О розвивати їхній творчий потенціал.

Дослідження показують, що успіх людини протягом життя залежить не стільки від рівня IQ, скільки від здатності мислити креативно та адаптивно. Наприклад, люди зі середнім рівнем IQ можуть досягати значних успіхів завдяки розвинутим навичкам вирішення проблем і здатності використовувати інформацію у новий спосіб. Науковці зазначають, що креативність відіграє важливу роль у досягненні професійних і особистих цілей, оскільки вона дозволяє індивіду швидко реагувати на виклики та генерувати нові підходи до виконання завдань [1].

Підготовка сучасного педагога професійного навчання повинна орієнтуватися на розвиток не лише знань і вмінь, але й таких компетентностей, як критичне мислення, креативність та здатність до самоосвіти. Педагог має не лише передавати знання учням, але й володіти глибоким розумінням своєї професійної сфери, бути здатним проектувати, організовувати та управляти освітнім процесом.

Окрім педагогічної та методичної підготовки, випускники повинні мати розвинені організаторські й комунікативні здібності, високий рівень загальної культури, а також володіти професійними та загальними компетентностями. Це дозволить їм не тільки задовольняти потреби учнів, але й бути ефективними в умовах сучасного суспільства.

Розвиток креативності в процесі професійної підготовки стає критично важливим. Креативність передбачає здатність до нестандартного мислення, пошуку нових рішень та інноваційних підходів у професійній діяльності. Особливо це стосується педагогів, адже вони мають сприяти розвитку творчих здібностей своїх учнів [2].

Для формування креативності необхідно використовувати різноманітні педагогічні методи, такі як проблемно-орієнтоване навчання, проектна діяльність, інтерактивні завдання, а також стимулювання індивідуальної та групової творчості. Ці методи допомагають студентам розвивати гнучкість мислення, критичність, самостійність та здатність до творчого самовираження [4].

Важливо, щоб розвиток креативності поєднував теоретичні знання з практичними навичками. Викладачі мають стимулювати студентів до експериментування, генерування власних ідей та пошуку альтернативних рішень. Це сприяє розвитку як професійної компетентності, так і загальнокультурного рівня студентів, що є ключовим для їх успішної адаптації до вимог сучасного ринку праці.

Креативні педагоги мають значні переваги в організації освітнього процесу, створенні інноваційних освітніх програм та вдосконаленні методик викладання. Такі фахівці здатні не тільки адаптуватися до змін, але й впроваджувати нові підходи в освіті, розвиваючи у здобувачів критичне мислення та навички самонавчання.

Таким чином, креативний підхід до професійної підготовки відкриває нові можливості для студентів, дозволяючи їм успішно реалізовувати себе у різних галузях, розвивати навички самостійного навчання та підвищувати свою продуктивність. Тому розвиток креативного мислення має стати пріоритетом у підготовці майбутніх професіоналів.

Список використаної літератури

1. Креативність. URL : <https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D1%80%D0%B5%D0%B0%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%BD%D1%96%D1%81%D1%82%D1%8C> (дата звернення 26.10.2024).

2. Гриненко І. В. Педагогічні умови розвитку креативності майбутніх учителів гуманітарного профілю у процесі фахової підготовки : дис. канд. пед. наук : 13.00.04. Тернопільський нац. пед. ун-т ім. В.Гнатюка. Тернопіль, 2008. 192 с.

3. Яковишина Т. В. Передумови формування креативного освітнього середовища у вищому навчальному закладі *Педагогічні науки*: зб. наук. праць. 2010. № 76. Том 3. С.96-101.

4. Пилищук О. П. Розвиток креативності як компонент професійної компетентності студентів. *Наука і освіта*. 2009. № 7. С. 170-172.